

Sæsonprogram 2011/2012 – 48. sæson

Køb gæstebilletter i forhallen fra kl. 19.00 eller køb på nettet → HER. Fra kl. 19.00 udleveres også gratis billetter til børn og unge under 18 år.

Alle koncerter foregår i Mantziusgårdens koncertsal – Johan Mantzius Vej 7A, Birkerød.

Foreningen forbeholder sig ret til ændringer i programmet.
Se tidligere sæsonprogrammer i → ARKIV.



TIRSDAG, DEN 27. MARTS 2012 KL.
19:30

Den Danske Strygekvarte

RUNE TONSGÅRD SØRENSEN
(violin)

FREDERIK ØLAND (violin)

ASBJØRN NØRGAARD (bratsch)

FREDERIK SJÖLIN (cello)

*NB: Den Danske Strygekvartet har
ændret sit program i forhold til
sæsonprogrammet fra august.*

*Programmet for aftenen den 27.
marts er nu således:*

HUGO WOLF: "Italian Serenade for
String Quartet"

JOSEPH HAYDN: Strygekvartet
"Lærken" i g-mol, opus 10

NN NN: "Skandinavisk
folkemusiksuite", arrangeret af Den
Danske Strygekvartet

JOHANNES BRAHMS:

Strygekvartet i a-mol, opus 51, nr. 2

TIRSDAG DEN 20. FEBRUAR 2012

TIKSDAG DEN 28. FEBRUAR 2012
KL. 19:30

Zoom

TANJA ZAPOLSKI (klaver) /
YING-HSUEH CHEN (marimba) /
STEFAN BAUER (saxofon)

ZOOM er en trio bestående af tre karismatiske solister forenet i en virtuos kammermusik udført i en helt ny form. Trioen har et ønske om at formidle klassisk musik med friskhed og fornyelse og med et stærkt visuelt udtryk, der indeholder både nye og gamle folkløristiske strømninger fra bl.a. Østen, Balkan og Argentina. Trio Zoom har spillet ved mange festivaler i Danmark. Desuden har de optrådt både i Moskva og Krakow.

Trio Zooms program for aftenen:
ALBERTO GINASTERA (1916 -
1983)
Danzas Argentinas / Tre
argentinske danse. Komponeret
1939-1940:

Danza del Viejo Boyero / Den gamle
tyrehyrdes dans

Danza de la Moza Donosa / Den
elegante unge piges dans

Danza del Gaucho Matrero / Den
snu gauchos dans

GRAHAM FITKIN (1963 -)

Hard Fairy

The cone gatherers

ASTOR PIAZOLLA (1921 - 1992):

Escualo

Milonga del Angel

Tanguedia

MAURICE RAVEL (1875 - 1937):

Klaverkoncert, G-dur, 2. sats

J.S.BACH (1735 - 1782):

Præludium i C-dur, arr. for solo
marimba

GOU WENJING (1956 -):

Drama, 6. sats (se foto!)

NEBOSJA ZIVKOVIC (1962 -):

Balkan Suite

Prokleti Koreni

Ein Liebeslied
Macedonia

JEAN MATITA (1952 -):
Devil's Rag

Ekstranummer:

DARIUS MILHAUD (1892 -
1974): Scaramouche, 3. sats

Mange af numrene var arrangeret af
Trio ZOOM.

Billedet her under er et amatørfoto
fra Mantziussalen den 28. februar
2012 og viser Trio ZOOM, der
opfører Gou Wenjings "Drama" (tre
par bækkener og tre musikere).



ONSDAG, DEN 15. FEBRUAR 2012
KL. 19:30

Nightingale String Quartet



GUNVOR SIHM (violin) /
 JOSEFINE DALSGAARD (violin) /
 MARIE LOUISE BROHOLT
 JENSEN (bratsch) / LOUISA
 SCHWAB (cello)



JOSEPH HAYDN: Strygekvartet
 nr. 74, g-mol, "Rytterkvartetten"
 W.A. MOZART: Strygekvartet nr.
 21, D-dur, KV 575, "1. preussiske
 kvartet"
 BÉLA BARTÓK: Strygekvartet nr.
 2, a- mol, opus 17

Som ekstranummer spillede
 kvartetten 2. sats af JOHANNES
 BRAHMS' klaverkvartet i c-mol,
 opus 60.

NIGHTINGALE STRING
 QUARTET blev dannet i 2007.
 Kvartetten har vundet 2. prisen i
 P2's Kammermusikkonkurrence i
 2009 og blev tildelt P2-Talentprisen
 i 2010. Desuden har kvartetten
 vundet en pris ved Charles Hennen
 Concours i Holland. For tiden
 arbejder kvartetten med indspilning
 af Rued Langgårds strygekvartetter
 for pladeselskabet Dacapo.

Vi mødte således fire meget aktive og meget dygtige musikstuderende ved koncerten i Mantziussalen den 15. februar 2012.

Her er nogle amatørfotos fra aftenen.

TORSDAG, DEN 26. JANUAR 2012
KL. 19:30

Klaverkvarte Korona

RIKKE SANDBERG (klaver) /
CHRISTIAN ELLEGÅRD (violin) /
TUE LAUTRUP (bratsch) /
JOHANN KRARUP (cello)

W.A. MOZART: Klaverkvartet, Es-
dur, KV 493

L.V. BEETHOVEN: Klaverkvartet,
C-dur, WoO 36, nr. 3

JOHANNES BRAHMS:

Klaverkvartet nr. 2, A-dur, opus 26

KLAVERKVARTETTEN KORONA
spillede første gang offentligt ved en
koncert på Næsseslottet i november

2010. De fire musikere høres i mange sammenhænge, men trods travlhed i orkestre og i mange andre steder er de gået sammen om at spille klaverkvartet og præsenterer os således for kvartetrepertoiret på danske hænder..

SØNDAG DEN 8. JANUAR 2012 KL.
16:00

Nytårskoncert med Lyngby- Taarbæk Symfoniorkes- (ekstra)

Mantziussalen lagde rammen til en festlig nytårskoncert med LYNGBY-TAARBÆK SYMFONIORKESTER

og den unge basbaryton SIMON
DUUS.

SIBELIUS, MOZART, STRAUSS,
VERDI og NIELSEN samt
naturligvis H.C.LUMBYEs
Champagnegalop var på
programmet, da MARIA BADSTUE
søndag den 8. januar 2012 svingede
dirigentstokken over den unge
basbaryton Simon Duus og
orkestret. Simon Duus var
nytårskoncertens solist og
konferencier. Den unge baryton har
allerede debuteret på Det Kongelige
Teaters scene med en stemme og et
musikalsk engagement, som forfører
publikum.

MANDAG DEN 5. DECEMBER 2011
KL. 19:30

Trio Con Brio

SOU-JIN HONG (violin) / SOO-
KYUNG HONG (cello) / JENS

ELVEKJÆR (klaver)

FRANZ SCHUBERT: Klavertrio nr. 1, B-dur, opus 99, D 898

PETR TJAJKOVSKIJ: Klavertrio, a-mol, opus 50

TRIO CON BRIO blev dannet i Wien i 1999 af de to koreanske søstre, Soo-Jin Hong og Soo-Kyung Hong og den danske pianist Jens Elvekjær. Lige siden deres debutkoncert har trioens været et af de mest efterspurgte kammermusikensembler ikke alene i Danmark, men også i udlandet. De er blevet modtaget med begejstring af både anmeldere og publikum, ligegyldigt hvor i verden de har optrådt. På valgaften torsdag den 15. september 2011 opførte Trio con Brio med DR SymfoniOrkestret og dirigenten Kristjan Järvi seks satser af svenske Sven-David Sandström. Berlingskes Søren Schauser gav koncerten 5 stjerne ud af 6 mulige. Man ønsker altid at høre trioens igen - ikke kun her i Birkerød .

ONSDAG DEN 26 OKTOBER 2011

KL. 19:30

Københavns Klaverkvintet

CHRISTINA BJØRKØE (klaver) /
JULIE ESKÆR (violin) / SARA
WALLEVIK (violin)
RAFAEL ALTINO (bratsch) / KIM
BAK DINITZEN (cello)

ANDERS KOPPEL: Klaverkvintet
(uopførelse)

ALFRED SCHNITTKE:
Klaverkvintet

ROBERT SCHUMANN:
Klaverkvintet, Es-dur, opus 44

KØBENHAVNS

KLAVERKVINTET består af fem medlemmer, som hver især er yderst aktive i det danske musikliv, dels som orkestermusikere, dels som undervisere. Kammermusikken kan de dog ikke undvære, og med kvintetten er der mulighed for at

spille såvel kendte og elskede værker
og også helt nyskreven musik, netop
skabt til dette ensemble.

TIRSDAG, DEN 4. OKTOBER 2011
KL. 19:30

Doric String Quartet

ALEX REDINGTON (violin) /
JONATHAN STONE (violin) /
SIMON TANDREE (bratsch) /
JOHN MYERSCOUGH (cello)

JOSEPH HAYDN: Strygekvartet
nr. 65, C-dur, opus 64, nr. 1

ERICH KORNGOLD: Strygekvartet
nr. 3, D-dur, opus 34

FRANZ SCHUBERT:

Strygekvartet nr. 13, a-mol, D. 804
"Rosamunde"

DORIC STRING QUARTET blev

dannet i 1998 på en skole for unge kammermusikere, Pro Corda, i Suffolk. Gennem adskillige koncertturneer til mange lande både i og udenfor Europa har kvartetten etableret sig som en af de førende strygekvartetter i deres generation, og mange priser er blevet vundet. I 2008 vandt kvartetten 1. prisen i en international kammermusikkonkurrence i Osaka.

MANDAG, DEN 12. SEPTEMBER 2011
KL. 19:30

Linos Ensemblet

ARNE BALK-MØLLER (violin) /
LIS SPEYER GRØN (bratsch) /
HENRIK BRENDSTRUP (cello) /
TINE REHLING (harpe) /
HELENE SIMONSEN (fløjte)

W. A. MOZART: Kvartet, D-dur for
fløjte, violin, bratsch og cello
L. V. BEETHOVEN: "Duo mit

obligaten Augengläsern" for bratsch
og cello

C. SAINT-SAËNS: Fantasi for
violin og harpe

C. DEBUSSSY: 'Sonate' for fløjte,
bratsch og harpe (1915)

H. VILLA-LOBOS: "Quintette
Instrumental"

LINOS ENSEMBLE består af tre
strygere fra Copenhagen Classic,
nemlig Arne Balk-Møller, Ida Speyer
Grøn og Henrik Brendstrup, som har
slået sig sammen med harpenist Tine
Rehling og fløjtenist Helene
Simonsen. Ensemblet søger at danne
nye muligheder både klangligt,
stilistisk og udtryksmæssigt.
Ensemblets mulighed for at
sammensætte programmer på tværs
af besætningen skaber en stor
variation i kraft af instrumenternes
alsidighed.

Birkerød
KAMMERMUSIKforening
KLASSISK i
Rudersdal

MAIL
post@birkam.dk
FACEBOOK

ADR
Mantziusgårdens
koncertsal
Johan Mantzius Vej
7A, Birkerød

↑ Til toppen